

**PLAN DE ESTUDIOS
GRADO HISTORIA DEL ARTE**

Curso	Semestre	ASIGNATURA (Denominación)	Tipo	ECTS	Curso	Semestre	ASIGNATURA (Denominación)	Tipo	ECTS
-------	----------	------------------------------	------	------	-------	----------	------------------------------	------	------

1º	1	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN IDIOMA MODERNO I (IDIOMA)	FB	6	1º	2	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN IDIOMA MODERNO II (IDIOMA)	FB	6
1º	1	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN EN ESPAÑOL (LENGUA/LITERATURA)	FB	6	1º	2	INTRODUCCIÓN A LOS PROBLEMAS FILOSÓFICOS (FILOSOFÍA)	FB	6
1º	1	INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE (ARTE)	FB	6	1º	2	MITOS Y CULTURA CLÁSICA EN EL ARTE (ARTE)	FB	6
1º	1	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA (HISTORIA)	FB	6	1º	2	INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO (ARTE)	FB	6
1º	1	CULTURA VISUAL Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA (EXPRESION ARTÍSTICA)	FB	6	1º	2	ARTE Y LITERATURA (ARTE/LENGUA/LITERATURA)	FB	6

2º	1	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (ARTE)	OB	6	2º	2	HISTORIA DEL ARTE DEL RENACIMIENTO (ARTE)	OB	6
2º	1	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL (ARTE)	OB	6	2º	2	HISTORIA DEL ARTE DEL BARROCO (ARTE)	OB	6
2º	1	HISTORIA DE LA MÚSICA I (ARTE)	OB	6	2º	2	ICONOGRAFÍA CRISTIANA (ARTE)	OB	6
2º	1	TÉCNICAS ARTÍSTICAS (ARTE)	OB	6	2º	2	ARTE IBEROAMERICANO	OB	6
2º	1	ELEMENTOS Y LENGUAJES ARQUITECTÓNICOS (ARTE)	OB	6	2º	2	HISTORIA DEL ARTE EN CANARIAS (ARTE)	OB	6

3º	1	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I (ARTE)	OB	6		3º	2	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (ARTE)	OB	6
3º	1	HISTORIA DEL CINE Y OTRAS ARTES AUDIOVISUALES I (ARTE)	OB	6		3º	2	HISTORIA DEL CINE Y OTRAS ARTES AUDIOVISUALES II (ARTE)	OB	6
3º	1	HISTORIA DE LA MÚSICA II (ARTE)	OB	6		3º	2	HISTORIA URBANA (ARTE)	OB	6
3º	1	PATRIMONIO Y LEGISLACIÓN: CONSERVACIÓN, GESTIÓN Y DIFUSIÓN (ARTE)	OB	6		3º	2	MUSEOLOGÍA, EXPOSICIONES Y MERCADO DEL ARTE (ARTE)	OB	6
3º	1	FUENTES Y METODOLOGÍAS PARA LA HISTORIA DEL ARTE (ARTE)	OB	6		3º	2	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA (ARTE)	OB	6

4º	1	TEORÍA Y ESTÉTICA DE LAS ARTES Y DE LA ARQUITECTURA (ARTE)	OB	6		4º	2	CRÍTICA ARTÍSTICA (ARTE)	OB	6
4º	1	TEORÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES Y DE LA MÚSICA (ARTE)	OB	6		4º	2	1 OPTATIVA LAS ARTES Y LA ARQUITECTURA EN EL MUNDO CONTEMPORANEO II(**) (ARTE) ARTE DEL SIGLO XVIII (ARTE)	OP	6
4º	1	3 OPTATIVAS LAS ARTES Y LA ARQUITECTURA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO I (*) (ARTE) HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Y LATINOAMERICANO (ARTE) ARTE Y CULTURA AUDIOVISUAL (ARTE) ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL (ARTE) LAS MÚSICAS ÉTNICAS Y POPULARES (ARTE) ARTE Y ARQUITECTURA EN LA ESPAÑA DE LOS AUSTRIAS (ARTE)	OP	6 X 3		4º	2	PRÁCTICA EXTERNAS	OB	12
						4º	2	TRABAJO FIN DE GRADO (ARTE)	OB	6

(*) La denominación completa de esta asignatura es: "Las artes y la arquitectura del mundo moderno I: Vanguardias y movimientos modernos".

(**) La denominación completa de esta asignatura es: "Las artes y la arquitectura del mundo moderno II: Las utopías y el objeto desde las ironías del presente".