

TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE		PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE (B.O.E, 19 DICIEMBRE 2001)		
PRIMER CURSO				
CRED. ECTS	ASIGNATURAS	ASIGNATURAS	CODIGO	CRED. .LRU
6	Técnicas de expresión en idioma moderno I	No convalidable		
6	Técnicas de expresión en español	No convalidable		
6	Introducción a la Historia del Arte	No convalidable		
6	Introducción a la Historia	Historia moderna Historia contemporánea	9200 9230	6 6
6	Cultura visual y expresión artística contemporánea	No convalidable		
6	Introducción a los problemas filosóficos	No convalidable		
6	Técnicas de expresión en idioma moderno II	No convalidable		
6	Mitos y cultura clásica en el arte	Iconografía I	2123	6
6	Introducción al lenguaje cinematográfico	Introducción al lenguaje cinematográfico	2135	6
6	Arte y Literatura	Historia de la Literatura	9260	6
SEGUNDO CURSO				
CRED. ECTS	ASIGNATURAS	ASIGNATURAS	CODIGO	CRED. LRU
6	Historia del Arte Antiguo	Arte Antiguo I Arte Antiguo II	1121 1122	6 6
6	Historia del Arte Medieval	Arte Medieval I Arte Medieval II	1125 1126	6 6
6	Historia de la Música I	Historia de la Música I	4123	6
6	Técnicas Artísticas	Técnicas I Técnicas II	1123 1127	6 6
6	Elementos y lenguajes arquitectónicos	Elementos arquitectónicos Lenguajes arquitectónicos	1124	4.5 6
6	Historia del Arte del Renacimiento	Arte Moderno I	2125	6
6	Historia del Arte del Barroco	Arte Moderno II	2126C	6
6	Historia Urbana	Historia del Urbanismo I Historia del Urbanismo II	5124 5125	6 6
6	Iconografía Cristiana	Iconografía II	2127	6
6	Historia del Arte en Canarias	Arte Canario Arte Canario I Arte Canario II	4124 4128	6 6

TERCER CURSO				
CRED. ECTS	ASIGNATURAS	ASIGNATURAS	CODIGO	CRED. LRU
6 6	Historia del Arte contemporáneo I Historia del Arte contemporáneo II	Historia del Arte Contemporáneo	3121	13.5
6	Historia del Cine y otras Artes Audiovisuales I	Historia del Cine I Historia del Cine 2	4122 4126C	4.5 4.5
6	Historia de la Música II	Historia de la Música II	5123	6
6	Patrimonio y Legislación, Gestión, Conservación y Difusión	Legislación, Métodos de Catalogación y Conservación del Patrimonio Artístico	5121	9
6	Arte Iberoamericano	Arte Hispanoamericano I Arte Hispanoamericano II	3124 3127	6 6
6	Historia del Cine y otras Artes Audiovisuales II	Historia del Cine III	5122C	4.5
6	Fuentes y Metodologías para la Historia del Arte	Fuentes de Historia del Arte I Fuentes de Historia del Arte II	4121 4125	6 6
6	Museología, Exposiciones y Mercado del Arte	Museología y Exposiciones	9300	6
6	Historia de la Fotografía	Historia de la Fotografía	3123	6
CUARTO CURSO				
CRED. ECTS	ASIGNATURAS	ASIGNATURAS	CODIGO	CRED. LRU
6	Teoría y Estética de las Artes y la Arquitectura	Teoría del Arte I Teoría del Arte II	2122 3122	6 6
6	Teoría de las Artes Audiovisuales y de la Música	Teoría del Cine Teoría y Estética de la Fotografía	9400 9450	6 6
6	Crítica Artística	No convalidable		
6	El arte y la arquitectura en el mundo contemporáneo I	Artes Plásticas del Siglo XX antes de 1945	9310	6
6	El arte y la arquitectura en el mundo contemporáneo II	Artes Plásticas del Siglo XX después de 1945	9240	6
6	Historia del Cine Español y Latinoamericano	Historia del Cine Español	9350 9330	6 6
6	Arte y Cultura Audiovisual	Arte y medios de Comunicación	9220	6
6	Elementos del Lenguaje Musical	Estructura del Lenguaje Musical	9180	6
6	Las Músicas étnicas y Populares	Las Músicas étnicas y Populares	9360	6
6	Arte y Arquitectura en la España de los Austrias	Artes Plásticas del Siglo de Oro	2129	6
6	Arte del Siglo XVIII	Arte del Siglo XVIII	9270	6
12	Prácticas Externas	No convalidable		
6	Trabajo Fin de Grado	No convalidable		

Las asignaturas del plan que se extingue que no sean convalidables en el nuevo Grado de HISTORIA DEL ARTE figurarán, pese a ello, en documento adjunto al suplemento del título europeo para que al alumno le conste que las ha cursado.